ان يكون استعلال الوطن ناجزا وحقيقيا ، المهدورة دماء ابغائها فداء لحرية المجرائر. ونصرة لشعب الغرب ، وتاييدا لكل شعب عربي يواجه محنة من صنع حكامه او من

وطنية ، وصاحب واحدة من اشهر مكاكين الوطنية ، واحد كبار المنتفعين بالاستقلال الناقص والمزيف ، المزايد عند ارتفساع

طرابلس المحرومة ، المهملة ، الموعودة

. . ورشيد افندي معظوظ كمولود في للِلة القبر ، محقوقه ، مصانة في الرئاسة، في وزارة المالية ، في المحق الالهي باحتكار شرف مفاوضة شركات النفط ، طرابلس التي ترفض الدولة ان تتكرم

برناسة الوزارة ، وتحفظها له سنة شهوي او يزيد ، كامانة لا تسلم لغيره ،

فيها ذلك المشروع الابدي الذي اسمه متقويم نهر ابي علي: (ريما بسبب كلمة «تقويم»). ... ورشيد الفندي المصوة دولتنا على تكريسه مسؤولا وامراً ناهياً ، على من فوق جنث منة شهيد أو اكثر ، وربما من فوق جنة لبنان ذاته !

العقيقية وونسيه كوامسي ... ومسا ابعدها بالتللي بين شعب لبنان ونظام

المعامسي السذرب اللسسان والغصيع البيان في الذود عن مصالح الماثلات طرابلس المغدائية ، في كل مناسبة وطنية: المتساقط سبابها بالعشرات من أجل رفعة

لا شيء ، ولا احد يجسد التناقض

المكير القائم بين مطامح الشعب العربسي

في لبنان وواقع حكامه ، بل نظامه ، كسا

يجسده كون « الزعيم الرسمي » والوحيد

لطرابلس هو دولة الرئيس رشيد الضدي

طُرابِلُس ، قلعة الوطنية ، وسيفها

ورمعها ، وعلاقة دولت بالوطنية

طرابلس ، كعبة العروبة في لبسنان

ومحجتها . . . وعروبة دولته واحدة

من جمله الشهيرة ، أو من تحريحاته.

او من خطبه التَّمي تبسدا بـ ، انما ،

طرابلس ، جماهمير الكساسمين وصفار

الكسبة : جعاهيرها هي وجعاهير المناطق

المحيطة بها : فقراء المزارعين في الكسورة

وقضاء بشري ، والقلاحون المعدمون في

عكار والمنبة والضنيه ، حتى لا نقول فسي

مشتى حسن ووادي خالسد وفي جبال

٠٠٠ ورشيد الهندي كادح ابن كادح ،

بشهادة فيللته الانبطة في صوفر ، وبيوته

وشقة المتنافسرة بين بيروت وطرابلس .

وارصدته المتواضعة في بضعة عشر معرفا،

ناهيك باملاكه وعقاراته واسهمه في سائس

الشركات التي يسسر لها امس التواجد

طُرْأَبِلُسُ ، بَحارة الميناء وصيادو

٠٠٠ ورشسيد الهنسدي صديسق

المسروع ولو بغير مسوعات مشروعة .

السمك والآف العاطلين عن العمل..

الاحتكاريين ، الصديق الصدرق

للشركات ، الدافع الجيد عن حسق

الراسماليين في أنَّ يعطُوا ويُزادوا ،

«الحدود» مع الهرمل .

كُمثل علاقته بالتدخين . .

وتنتهي به ولعمري ، .

الوطن ، من أجل كرامة الوطن ، من أجل

... ورشيد الهندي خطيب كل مناسبة موج المد اللوري ، المناقض عندما يشم رائحة الجزر ،

بمعرض (١١) انتهى تشييد السد العالسي

عليها بمحجر هنجي ٠٠٠ محجر هنجي

... ورشيد افندي تتكارم الدولة عليه

طرابلس ، الرافضة مولتنا أن تنجيز

مَا ابعد المُسْلِفَة بين طرابلس ما ابعد المسافة بين رشيد كرامي المسؤول مهما تنصل عن مجزرة ٢٣

- ٢٤ نيسان ، وبين الحركة الوطنية في لبنان ، مَع تحياتنا لاولَئك النّبين لأيقلون بغيره رئيسا للحكومة باعتباره و القوب الزعماء السياسيين الَّى الْحَرِكَةِ الْوَطْنِيَةِ ، ، والى الشارع الوطني، في لبنان.

وما أبعد المسافية بين رشيد افتدي ، المسؤول رغم اعتذاره ، ورغم مناورات. المفسوحة ، عن مجازر الإيام السوداء من تشريسن الاول ، وبين حركسة النسورة الفلسطينية المثلة بالعمل الفدائي . . . مع تحياتنا لاولنك الذين يتمسكون به مفاوضا ومنسقا مع الغدائيين باعتباره " اقسدر الزعماء السياسيين على التقامم معهم "، و « اقريهم الميهم » !

ولسنا نقهم كيف يكبون الجزار هــو المفاوض وهــو النسق ، وهــو العاكم - من شم - باسم قدرت عد السوبرمانية على التفاوض والتفام والتنسيق ، اي على تعثيل الحركمة الوطنية والغدائيين و البوار العرب

بصراحة نقولها ، ويغيس انفعال او

أن رشيد كرامي مرفوض كحاكم . أَنْ الْحَرِكَةُ الْوَطَنْيَةُ فِي لَمِنَانُ تَرَفِّف ممثلًا لها ، وترفضه متكلماً بأسمهًا ، وترفضه متمسحا بانيالها ساعة يلجا اليها ناسيا ان يديه ما زالتا ملطختين بدماء شهدائها

ورفض الحركة الوطنية لا يمكن ان ينعكس قبولا في اوساط الفدائيين . ان الطالبة بمعاكمة المسؤولين عن مجازر نيسان وتشرين الاول تشمل دولة الاندي وتعنيم ، ويجب ان تشمله وتعنيه .

لن نقبل أن يصير السفاح بطلا . ولن نسمع بان يستمر عدو طرابلس الاول ممثلًا وحيدا لها ، وبالتالمي لوطنية لبنان ، ولعروبة لبنان، وللبنان الطرف الاصيل - ورغم نظامه _ في معركة تحرير فلسطين

. واذا كنا لا نستطيع ، بعد ، تغيير هذا النظام المتخاذل والانهزامس والمتواطيء مع الامبريالية ، فلا اقسل مسن أن نرفض الاكثير سبوءا من اشخاصه والمنتفعين

بإسم الملة شهيد الذيس ستقطوا فسي طرابلس ، في بيروت ، في صيدا ، في صور، في برج البراجنية ، في مجدل سلم ، في دير ميماس ، في راشيا ، وفي كل مكان . . باسعهم جميعا نقول رشيد كرامي مرفوض حاكما ، وأن يمر .